



BILLIG MORO: Med budsjett i lommeruskformat har den franske regissøren César Ducasse laget Oslo om til en framtidsmetropol i filmen «Lies Inc.».

Norsk sci-fi på dugnad

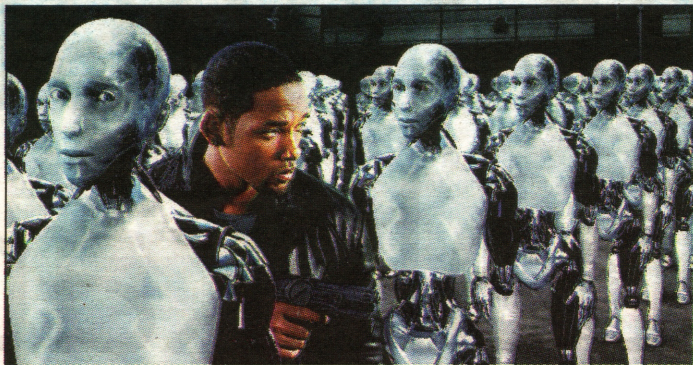
I skyggen av storfilmene «I, Robot» har en liten fransk-norsk produksjon med samme tema premiere i dag. «Lies Inc.» er laget på dugnad.

Tekst: **Erik Møller Solheim**
eso@dagbladet.no

Om ei uke vises «I, Robot» på kinoer over hele landet. Med Will Smith i hovedrollen og et budsjett på rundt 700 millioner kroner er den en av høstens dyreste produksjoner. I morgen har den fransk-norske filmen «Lies Inc.» premiere i Oslo. Filmen ruller opp det samme framtidsscenarioet, en fremmedgjort marerittverden der robotene dominerer, men kostet ikke mer enn et par millioner kroner å lage. Filmens regissør, franske César Ducasse, kunne med andre ord laget godt over 350 filmer for det samme beløpet.

Uten lønn

– Undergrunnsfilmer bærer preg av at de involverte hovedsakelig er opptatt av å lage god film. Med for mye penger i omløp kan man



DYR FORNØYELSE: «I, Robot», som har premiere uka etter, koster over 4000 ganger så mye å lage.

fort miste det fokuset. Jeg vet ikke om jeg kunne tenke meg å jobbe med et budsjett på størrelse med «I, Robot», sier Ducasse.

Litt mer penger hadde imidlertid ikke vært å forakte. «Lies Inc.» er finansiert med private lån og er i hovedsak laget på dugnad.

Profilerte norske skuespillere som Jan Hårstad, Henrik Scheele og Geir Børresen stiller alle opp uten garanti om lønn for innsatsen. Å bygge kulisser hadde de ikke råd til. For å omskape Oslo til en framtidssby brukte Ducasse datateknologi og bygninger med moderne arkitektur som kulisser.

Produksjonen har vært en endeløs vending av kroner og øre.

Lykkelig

Regissøren er faktisk lykkelig over at filmen i det hele tatt fikk kinodistribusjon.

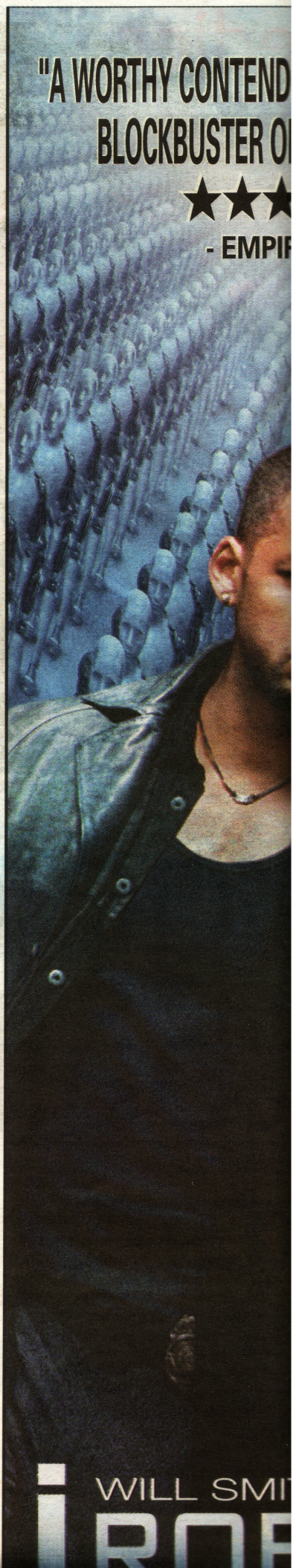
– Vi hadde ikke regnet med at vi skulle få kinodistribusjon med en så smal film, det ville aldri ha skjedd i Frankrike. Der ville den vært en dråpe i havet, sier Ducasse, som bor i Norge med sin norske kjæreste.

Nå håper han at filmen vil gå i pluss slik at de skuespillerne og teknikerne som stilte opp gratis for ham kan få betalt.

"A WORTHY CONTEND
BLOCKBUSTER OF



- EMPIRE



WILL SMITH
I, ROBOT